**CINEMAMBIENTE JUNIOR 2019
un bilancio di successo per il cinema come vettore dell’educazione ambientale**

**CinemAmbiente Junior**, la specifica ed estesa sezione del **Festival CinemAmbiente** che riunisce organicamente i diversi progetti didattici, educativi e formativi elaborati per bambini, ragazzi, docenti, giunge quest’anno alla sua seconda edizione, realizzata nell’ambito del **Piano Nazionale Cinema** **per la Scuola** promosso da **MIUR** e **MIBAC**. Nato dal pluriennale impegno del Festival volto ad avvicinare le ultime generazioni ai temi ambientali, oggi più che mai di scottante attualità, a promuovere fin dalla prima età scolare comportamenti ecosostenibili, a sensibilizzare i giovanissimi in relazione alla tutela del patrimonio naturale, CinemAmbiente Junior si è confermato anche nel 2019 un’iniziativa vincente. Il **Concorso nazionale** **rivolto alle Scuole** Primarie, Secondarie di I e II grado e riservato a cortometraggi a tema ambientale, ha registrato un’ampia partecipazione. Alla sezione competitiva dedicata ai più giovani sono stati, infatti, iscritti circa **200** **cortometraggi**, che, in arrivo da molteplici Regioni italiane, coprono un’area molto estesa, in crescita dalla scorsa edizione, del territorio nazionale. Altrettanto successo ha riscosso lo specifico programma di **proiezioni**, **incontri** e **attività laboratoriali** dedicato alle Scuole che ha preso l’avvio lo scorso 22 marzo. Le richieste di partecipazione pervenute hanno, infatti, superato le **6.000 presenze** complessive, imponendo, in alcuni casi, la replica delle proiezioni previste.

Distribuito in un arco temporale ancora ampliato rispetto alla passata edizione, il cartellone di **oltre 30 proiezioni**, accompagnate da approfondimenti con esperti e operatori di settore e scandite dal **calendario delle giornate mondiali** legate alla preservazione e alla tutela ambientale (a partire dalla Giornata mondiale dell’acqua per arrivare fino alla Giornata mondiale dell’ambiente, passando attraverso quelle dedicate alla Terra, alle vittime dell’amianto, agli uccelli migratori, alla biodiversità e così via), proseguirà fino al termine del Festival (il 5 giugno). La tradizionale, rinnovata collaborazione con realtà e istituzioni cittadine attive nella diffusione della cultura ambientale completa l’offerta del programma con **9 attività didattico-sperimentali**, diversificate per età, che le scuole potranno prenotare gratuitamente per le giornate dal 27 maggio al 5 giugno.

A completamento del cartellone dedicato alle Scuole, sarà proposto uno specifico appuntamento formativo indirizzato a dirigenti scolastici e docenti. Il seminario **Scuole EcoAttive, buone pratiche di sostenibilità** (lunedì 3 giugno) prenderà spunto dal piano di intervento elaborato dal MIUR in risposta all’Agenda 2030 sullo sviluppo sostenibile, che, prevedendo tra l’altro l’introduzione dell’educazione ambientale all’interno del POF (Piano dell’Offerta Formativa), ha innescato un duplice processo di trasformazione delle scuole italiane. Da un lato queste si sono trovate a svolgere sempre più spesso la funzione di centri per l’educazione alla sostenibilità di una serie di figure sociali: studenti, docenti, personale tecnico e famiglie. Dall’altro le loro strutture organizzative si sono riconfigurate al fine di meglio espletare le diverse funzioni legate alla nuova missione della sostenibilità: raccolta differenziata, mense a chilometro zero, forniture e materiali di costruzione sostenibili ecc. Il seminario sarà occasione sia per un’analisi delle trasformazioni in atto, sia per l’avanzamento di proposte operative, quale la possibile introduzione, nel sistema scolastico, della nuova figura del “referente ambientale”.